

{jcomments on}

ผมมีโอกาสติดตามอ่านผลงานของนักเขียน งานประเภท ประวัติศาสตร์ไทยและเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ จึงได้ทาบตามให้ท่านช่วยเขียนบทความลงในเว็บไซต์ ของ ศูนย์บูรณาการพัฒนามนุษย์ และท่านตอบตกลง ขณะนี้กำลังอยู่ระหว่างการจัดระบบ เพื่อให้ท่านสามารถเข้ามาเขียนบทความได้ด้วยตัวท่านเอง พร้อมนี้ได้้นำการติดต่อระหว่างผมและคุณสันติมาให้ท่านรับทราบในเบื้องต้น ขอได้โปรดติดตามอ่านบทความของคุณสันติที่ตั้งใจเขียนให้กับกลุ่มสมาชิกของ ศูนย์บูรณาการพัฒนามนุษย์ โดยตรง

ผมขอแสดงความขอบคุณอย่างสุดซึ้งที่ ม.ล.ชาญโชติ ชมพูนุท ให้ความกรุณาหยิบยื่นไมตรีให้ ทั้ง ๆ ที่ผมติดตามอ่านงานของคุณได้ไม่นานมานี้เอง

ก่อนอื่นต้องบอกก่อนว่า ผมชอบเขียนงานประวัติศาสตร์ก็จริง แต่เมื่อลงมือแล้วผมกลับชอบงานทางด้านโบราณคดีมากกว่า เพราะมันไม่ยึดติด ใช้หลักฐานมาก ไม่ปฏิเสธตำนาน

ที่ชอบที่สุดก็จะเป็นงานโบราณคดีสมัยประวัติศาสตร์ ประวัติศาสตร์ศิลปะ แหล่งท่องเที่ยวทางวัฒนธรรม แนวประยุกต์ให้เข้ากับเหตุการณ์ปัจจุบัน

และรวมถึงงานวิจารณ์หนังสือ ภาพยนตร์ โดยสอดแทรกแนวคิดทางคติชนวิทยา และประวัติศาสตร์

หากจะให้เขียนประวัติศาสตร์ จำ ๆ ในลักษณะเข้าแบบ กระแสหลักเลยก็คงต้องใช้ความพยายามมากสักหน่อย เพราะความสามารถในภาษาอังกฤษผมบกพร่อง

ทั้งนี้ทั้งนั้นผมก็สามารถเข้าถึงข้อมูลได้ โดยคณาจารย์ผู้ทรงคุณวุฒิที่ยังคอยให้ความกรุณาผมเมื่อผมต้องการค้นข้อมูล

บทความของนักเขียนอาชีพ คุณสันติ หอมยมน (วาทีน ศานต์ สันติ)

เขียนโดย ม.ล.ชาญโชติ ชมพูนุท

วันเสาร์ที่ 05 พฤษภาคม 2012 เวลา 00:00 น. - แก้ไขล่าสุด วันเสาร์ที่ 05 พฤษภาคม 2012 เวลา 01:32 น.

ทั้งมวลที่กล่าวไปเพราะต้องการแสดงให้เห็นว่า ผมถนัดในด้านไหน ไม่ถนัดในด้านไหน เพื่อประกอบในการพิจารณา

ขอแสดงความนับถืออย่างและขอขอบพระคุณอีกครั้งครับ

สันติ หอมยมน (วาทีน ศานต์ สันติ)

ขอบพระคุณที่ให้ความสนใจงานเขียนของผมและชักชวนให้เขียนงานลงในเว็บไซต์ อย่างที่ได้เรียนไปเบื้องต้นว่าผมมีความสนใจและเขียนงานประเภท ประวัติศาสตร์ไทย และเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ โบราณคดีสมัยประวัติศาสตร์ ประวัติศาสตร์ศิลปะในประเทศไทยและประเทศใกล้เคียง วัฒนธรรมประเพณี อักษรและภาษาโบราณในประเทศไทย

ซึ่งผมได้อ่านเอกสารของมูลนิธิแล้ว งานเขียนของผมคงจะสร้างประโยชน์ให้กับมูลนิธิได้ไม่มากนักน้อย ซึ่งแนวทางที่ผมถนัดนั้นน่าจะมีส่วนสนับสนุนภาคท่องเที่ยวได้ โดยสามารถใช้เป็นข้อมูลพื้นฐานทางวิชาการ ให้กับธุรกิจท่องเที่ยว (ไกด์) ผมสามารถเข้าถึงข้อมูล วิทยานิพนธ์ งานวิจัยของกรมศิลปากร รวมถึงมีความรู้เกี่ยวกับบุคลากรที่มาจากมหาวิทยาลัยศิลปากรในระดับหนึ่ง ผมเชื่อว่างานประวัติศาสตร์ที่ดูจะแห้งแล้งชวนง่วงนอน หากนำมาประยุกต์ใช้เป็นข้อมูลเพื่อการท่องเที่ยวได้ ก็น่าจะดีกว่าใ้มันอยู่ในหนังสือหนา ๆ ชวนน่าเบื่อไม่มีคนอ่าน

ผมได้อ่านเรื่องราวเกี่ยวกับมูลนิธิและเว็บไซต์แล้ว นับว่ามีประโยชน์อย่างยิ่งสำหรับผู้ประกอบการที่เกี่ยวข้อง

ส่วนเรื่องงานเขียนนั้นผมสามารถนำไปลงให้ที่เว็บไซต์ได้ อาจจะเดือนละเรื่อง โดยที่ไม่คิดต้นฉบับ
ทั้งนี้ทั้งนั้นผมขอศึกษาแนวทางของมูลนิธิเพื่อคัดสรรงานเขียนที่เหมาะสม

ช่องทางการเข้าไปเขียนทำอย่างไร กรุณาช่วยแจ้งด้วยครับ

บทความของนักเขียนอาชีพ คุณสันติ หอมยมนต์ (วาทีน ศานต์ สันติ)

เขียนโดย น.ล.ชาญโชติ ชมพูนุท

วันเสาร์ที่ 05 พฤษภาคม 2012 เวลา 00:00 น. - แก้ไขล่าสุด วันเสาร์ที่ 05 พฤษภาคม 2012 เวลา 01:32 น.
