

## การศึกษาเพื่อองกามทักษะสร้างสรรค์

เช้าวันที่ ๓๐ พฤศจิกายน ๒๕๕๘ ผมไปสังเกตการณ์การอบรมเชิงปฏิบัติการ

การใช้เครื่องมือส่งเสริมและประเมินการใช้ทักษะความคิดสร้างสรรค์และทักษะการคิดวิเคราะห์ ซึ่งดำเนินการตามความร่วมมือระหว่าง OECD กับ [สสค.](#)

และภาคีในประเทศไทย เพื่อดำเนินโครงการ

วิจัยและพัฒนาเครื่องมือส่งเสริมและประเมินทักษะความคิดสร้างสรรค์และการคิดวิเคราะห์

ที่ OECD ทำร่วมกับ ๑๔ ประเทศ โดยประเทศไทยเป็น ๑ ใน ๑๔ ประเทศนั้น

วิทยากร คือ Paul Collard มาจากประเทศอังกฤษ

เมื่อไปเห็นกระบวนการฝึกอบรม ผมก็ตระหนักว่า การบ่มเพาะทักษะความคิดสร้างสรรค์และทักษะ การคิดวิเคราะห์ ไม่ได้แยกออกจากการบ่มเพาะทักษะอื่นๆ ที่จำเป็นต่อชีวิตของคนสมัยใหม่ และไม่ได้แยกออกจากการเรียนด้านวิชาการ คือมันบูรณาการเป็นเนื้อเดียวกัน อยู่ในวิธีการจัดการเรียนรู้แบบ Activity-Based หรือ Active Learning นั่นเอง

คุณพล บอกว่า [ความคิดสร้างสรรค์](#) ประกอบด้วยคุณสมบัติย่อย ๕ อย่างประกอบกัน คือ

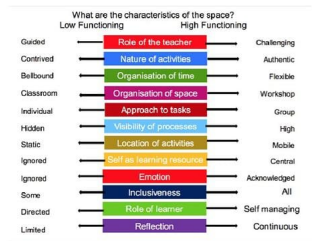
- ชี้สงสัย
- จินตนาการ
- มีวินัย
- ร่วมมือ
- มานะบากบั่น

จะเห็นว่า [ความคิดสร้างสรรค์](#) ไม่ใช่คุณสมบัติในลักษณะอยู่ๆ ก็คิดออก ทำได้ แต่ต้องการวินัย ความร่วมมือกับคนอื่น และความอดทนมานะพยายามด้วย

ผมมีความเชื่อว่า การศึกษาที่ดี ต้องบ่มเพาะหรือช่วยให้เด็กองกามคุณสมบัติที่ต้องการสำหรับ การดำรงชีวิตที่ดีในอนาคต และเด็กต้องได้สิ่งนี้ทุกคน อย่างเต็มศักยภาพของตน ทักษะความคิดสร้างสรรค์และทักษะการคิดวิเคราะห์ จึงไม่ใช่สิ่งที่เด็กหัวดีเท่านั้นที่จะองกามได้

[สสค.](#) ลงข่าวการอบรมนี้ไว้ที่ <http://www.qlf.or.th/Home/Contents/1080>

ผมขอบลัดี้ ที่บอก high functioning learning space ดังนี้



โดยการเรียนรู้ที่ดี ต้องจัดให้สมดุลระหว่างซีกขวากับซีกซ้าย และปรับตามบริบทของนักเรียน และตามเป้าหมายผลลัพธ์การเรียนรู้

วิจารณ์ พานิช

๑ ธ.ค. ๕๘

บันทึกนี้เขียนที่ [GotoKnow](#) โดย [Prof. Vicharn Panich](#)

คัดลอกจาก: <https://www.gotoknow.org/posts/599173>